

VZORCI PRIJAVNIH OBRAZCEV

**PRIJAVA -** RAZPISNO PODROČJE A)

**izbor razstavnih projektov za predstavitev v prostorih MOL za leto 2019**

**I. Podatki o prijavitelji**

|  |  |
| --- | --- |
| Prijavitelj (polno ime): |  |
| Naslov oziroma sedež: |  |
| Statusno-organizacijska oblika (posameznik, samozaposleni v kulturi, društvo, ustanova, nevladna organizacija, javni zavod)\*: |  |
| Davčna številka / identifikacijska št. za DDV: |  |
| Telefon / mobilni telefon: |  |
| Elektronska pošta: |  |
| Kontaktna oseba: |  |
| Odgovorna oseba in funkcija: |  |
|  |  |

Potrjujemo, da so vsi navedeni podatki pravilni in jih je na zahtevo MOL mogoče preveriti.

Kraj in datum:

Ime, priimek in funkcija odgovorne osebe ter žig (v kolikor poslujete z žigom)

**II. Podatki o prijavljenem projektu**

|  |  |
| --- | --- |
| Naslov prijavljenega projekta: |  |
| Zvrst ustvarjanja (slikarstvo, risba, grafika, ilustracija, strip, kiparstvo, fotografija, video, prepleti naštetega v instalacijah in v (ambientalnih) prostorskih intervencijah ter oblikovanje) |  |
| Želen prostor  (označi z *a - prva izbira*, z *b - druga izbira)*  *Glede na zasnovo in kakovost projektov si komisija pridržuje pravico do predlaganja spremembe lokacije za predstavitev posameznega projekta.*   |  | | --- | | *Ponujen nadomestni prostor iz strani komisije me ne zanima .* | | 1. Galerija Kresija, Stritarjeva ulica 6  2. Stekleni atrij - Mestna hiša, Mestni trg 1  3. Zgodovinski atrij – Mestna hiša, Mestni trg 1    4. Desni atrij – Mestna hiša, Mestni trg 1 |
| Želen termin izvedbe projekta v letu 2019  - prva / druga polovica koledarskega leta (navedi)  *Želja se bo upoštevala skladu z možnostmi.* |  |
| Gre za prvo javno predstavitev predlaganega razstavnega projekta v MOL (obkroži) | da ne; \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( leto, lokacija) |

Predstavitev prijavljenega razstavnega projekta (največ 10 vrstic)

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| III. Opredelitev projekta na podlagi kriterijev (do največ 5 vrstic za posamezni kriterij) |
| 1. Izvirna zasnova in vsebinska kakovost projekta. |
|  |
| 1. Kakovost prezentacije projekta (umeščenost eksponatov v želen prostor, upoštevanje sodobnih trendov razstavne dejavnosti) – opis in obvezna priloga: načrt/skica vrisan/-a v tloris + vizualno gradivo povezano s projektom\*\* |
|  |
| 1. Spremljevalni dogodek - brezplačna delavnica / javno vodstvo / okrogla miza ipd. |
|  |
| 1. Prispevek k večji raznovrstnosti in prepoznavnosti kulturne ponudbe v MOL. |
|  |
| 1. Predhodno sodelovanje prijavitelja z MOL (prostori MOL, ki so predmet tega razpisa)   (označi z X)  a) prijavitelj v letih od 2016 do 2018 **ni** razstavljal v prostorih MOL  b) prijavitelj **je** v letih od 2016 do 2018 razstavljal v prostorih MOL v sklopu skupinskega projekta  c) prijavitelj **je** v letih od 2016 do 2018 samostojno razstavljal v prostorih MOL |
| 1. Reference prijavitelja in avtorja/-jev iz področja vizualne umetnosti v obdobju od 2015-2018 (obdobje 2014 -2018 za prijavitelje, ki nimajo stalnega bivališča na območju MOL in izkazujejo kontinuirano delovanje na območju MOL) :   a/ Izvedeni projekti na področju vizualnih umetnosti prijavitelja nasploh (navedba do največ 5 projektov; prijavitelj posameznik/samozaposleni v kulturi, ki nima stalnega bivališča v MOL, obvezno navede vsaj (2) dva projekta, izvedena na območju MOL; ostali upravičenci pa vsaj (1) enega na območju MOL).   |  |  | | --- | --- | | Naslov projekta: | Leto in lokacija izvedbe: | | 1. |  | | 2. |  | | 3. |  | | 4. |  | | 5. |  |   b/ reference avtorja/-jev razstavljenih umetniških del\*\*\*   |  | | --- | |  |   **Prijavitelji projektov morajo obvezno predložiti tudi naslednja dokazila in priloge:**  - \* Izjava o izpolnjevanju razpisnih pogojev + priloga 1: dokazila o izvedbi projekta/ projektov na območju MOL;  - \*\*priloga 2: načrt/skica umestitve eksponatov v prostor (prva in opcijsko tudi druga izbira) + vizualno gradivo povezano s projektom;  - \*\*\* priloga 3: CV/ vabila/ katalog/ druge tiskovine dosedanjih razstav/ reprodukcije predhodnih umetniških del - gradivo v kolikor je možno priložite v digitalni obliki na CD-zgoščenki/ usb-ju **-** skupaj največ 5 digitaliziranin ali fizičnih enot.  Posamezna obvezna dokazila in priloge prijaviteljev projektov morajo biti vidno in razločno označeni (npr. s številko priloge, s pripisom ipd.). Prijavitelji projektov naj ne prilagajo kopije medijskih objav.  Dodatne informacije:  Galerija Kresija 🕿: 01/306 1171 / 1036, 🖂: galerija@ljubljana.si |